

HORYZONTY – PRZEGLĄD

1. **Choreografia:** Jacek Fołtyn
Tytuł choreografii: „Demeter”
Muzyka: A. Bilińska-Słomkowska „Demeter”
Czas: 00:09:22
Tańczą: Wakako Shimzu Kaczmarczyk, Anita Boniszewska
2. **Choreografia:** Shantana Hull-Jurkows
Tytuł choreografii: „Brief Encounters”
Muzyka: K. Kaługa „Meeting beneath the rain clouds”
Czas: 00:08:22
Tańczą: Nanoka Miyamoto, Armando Barros, Carola Minardo, Keisuke Sakai, Massimon Colonna Romano
3. **Choreografia:** Raphael Molenaar
Tytuł choreografii: „Cilck”
Muzyka: A Korzeniowski „Dance for me Wallis”
Czas: 00:03:10
Tańczą: Giulia Roberto, Raphael Molenaar
4. **Choreografia:** Lara Ern
Tytuł choreografii: „Synesthesia”
Muzyka: F. Chopin 24 Preludia op. 28 nr. 20,21,23
Czas: 00:05:00
Tańczą: Irina Cyrul, Thais Henrique Rocha, Lara Ern
5. **Choreografia:** Anna Kmieciak-Sokalla
Tytuł choreografii: „Danse macabre”
Muzyka: R. Przemyski „Aż po grób”
Czas: 00:04:10
Tańczą: Michalina Drozdowska, Wiktor Perdek
6. **Choreografia:** Magdalena Matejko
Tytuł choreografii: „Mind zone”
Muzyka: A Korzeniowski „Duchess of Windsor”
Czas: 00:03:30
Tańczą: Magdalena Matejko, Francesco Pio Tosto
7. **Choreografia:** Giulia Roberto
Tytuł choreografii: „Balanced contrast”
Muzyka: F. Chopin Nokturn op 20 cis-moll
Czas: 00:04:35
Tańczą: Mitsuki Noda, Giulia Roberto
8. **Choreografia:** Antonina Nowak
Laureatka Nagrody Dyrektora Opery Śląskiej w Międzynarodowym Konkursie Choreograficznym im. Bożeny Kociołkowskiej w Bytomiu 2025
Tytuł choreografii: „Nietykalność cielesna”
Muzyka: Mansfield.TYA: „La fin des temps”
Czas: 00:03:50
Tańczą: Antonina Nowak
9. **Choreografia:** Alberto Pecetto
Tytuł choreografii: „Piwnica snów”
Muzyka: Z. Preisner „Piotr”
Czas: 00:05:16
Tańczą: Mitsuki Noda, Lara Ern, Francesco Pio Tosto, Alberto Pecetto, Irina Cyrul, Ellen Bremer-Skwarek, Raphael Molenaar
10. **Choreografia:** Wiktor Perdek
Tytuł choreografii: „Dice”
Muzyka: K. Kapsa „Vantdraguht 10 no.1”
Czas: 00:07:57
Tańczą: Michalina Drozdowska, Wiktor Perdek, Clara Ushizaka, Julia Bielska, Douglas De Oliveira Ferreira
11. **Choreografia:** Mitsuki Noda
Tytuł choreografii: „Nigdy nie istnieliśmy”
Muzyka: Jan A.P. Kaczmarek „Dear Life, Goodbye”
Czas: 00:05:31
Tańczą: Mitsukik Noda, Alberto Pecetto