




**UWAGA** Pomieszczenia nr 1/24 - Widownia, 1/27 - Scena, zostały wliczone do kondygnacji parteru, a pomieszczenia nr 2/11 - Widownia - Balkon I do kondygnacji I piętra, a pomieszczenie nr 0/20 Fosa / Orkiestra do kondygnacji piwnic.

3 / 5.5	<b>GARDEROBY / POMIESZCZENIA SPOŁECZNE</b> 1. Roboty wyburzeniowe - istniejących instalacji - istniejących ścian - istniejących stropów - istniejących stolarki okiennie-drzwiowej
---------	---


Przybliżona suma powierzchni brutto objętej opracowaniem [m2]

## LEGENDA

----- ZAKRES OPRACOWANIA DOKUMENTACJI -  
ROZBUDOWA, PRZEBUDOWA, NADBUDOWA

 ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH -  
ROZBUDOWA ORAZ NADBUDOWA ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU

Przedmiotowy projekt jest chroniony prawem autorskim z dn. 4 lutego 1994r. (Dziennik Ustaw nr 24 z dn. 23.02.1994r.).  
Zwielokrotnienie egzemplarzy, odprowadzanie lub inne wprowadzanie do obrotu oraz opracowanie zależne w postaci koncepcji ostatecznej i projektu budowlanego lub wykonawczego bez zgody autorów jest zabronione.

	<p>"STUDIO QUATTRO" arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak          pracownia: 40- 540 Katowice, ul. Szpaków 51;          tel./fax (32) 257 06 65; e-mail: hanna.lesniak@studioquattro.eu</p>		NUMER PROJ.
	<p><b>OBJEKT</b> PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY (PFU)          DLA INWESTYCJI PT.:          „PRZEBUDOWA I ROZBUDOWA ZAPLECZA OPERY          ŚLĄSKIEJ W BYTOMIU”</p>		008/2017
	<p><b>ADRES INWESTYCJI:</b> Opera Śląska          ul. Moniuszki 21-23          41-902 Bytom</p>		FAZA PFU
<p>BRANŻA ARCH-BUD</p>	<p><b>PRZEC</b> <b>SCHEMAT KONSEPCJI -          RZUT KONDYGNACJI V          PIĘTRO II</b></p>		SKALA 1:200
<p>AUTOR/ OPRACOWAŁ</p>	<p>mgr inż. arch. Hanna Kramarczyk-Leśniak ;          nr upr. 71/2001</p>		DATA 07.2017
			NR RYS. 08A